

Home > Audio > ZG Audio - Rassegna Stampa > Marco Maffei entra nella redazione di ZioGiorgio

Marco Maffei entra nella redazione di ZioGiorgio

Lo staff di ZioGiorgio dà un caloroso benvenuto al nuovo redattore: professionista preparato ed eterno appassionato del settore.

Publicato il 22/02/2010

E' con grande piacere che lo staff di **ZioGiorgio** dà il benvenuto ufficiale all'interno della redazione a **Marco Maffei**, nuovo "cacciatore di notizie" di **ZioGiorgio.it**.

In realtà, Marco collabora con noi ormai da un paio di mesi e, solo dopo il durissimo periodo di selezione dello Zio (che prevede, tra le altre cose, anche la realizzazione di un piatto di alta cucina vegana e della costruzione da zero di un computer alimentato ad energia solare - n.d.r.) può finalmente vantarsi con amici e parenti di far parte della grande famiglia di ZioGiorgio.it.

A parte le battute, siamo molto contenti di aver trovato la persona adatta alle esigenze della redazione di ZioGiorgio (e dei nostri lettori), visto che Marco vive e lavora nell'ambiente del professional entertainment e della musica da molti anni e si è rivelato profondo conoscitore delle tecnologie audio e luce, nonché un grande appassionato di tecnologia.



Ma ecco qualche riga per presentarlo professionalmente: **Marco Maffei** nasce nel 1971 a Foggia e si avvicina alla musica come musicista punk-rock. Decide di specializzarsi nel settore della elaborazione del suono e della musica elettronica in piena "MIDI revolution" e, già dal 1990, con i **Violent Bop Generator** (band che precorreva i tempi dell'electro-punk), utilizzava strumenti particolari quali i campionatori gestiti esclusivamente in tempo reale senza sequencer.

Ha studiato acustica, psicoacustica e tecnologie audio a Bologna (presso la prestigiosa **Fonoprint**, con Maurizio Bianconi), a Milano e a Roma (presso il centro di ricerca **CRM**, con Manfred Schroeder, Sergio Cingolani, Daniele Tramontani ed altri), approfondendo i cardini delle problematiche sonore e i diversi metodi per affrontarli.

La sua passione per la luce e tutto quello che è tecnologia luminosa è più recente e trae le sue origini nella sua sempre viva curiosità nello smontare, osservare e capire ogni cosa possa essere accesa, spenta o controllata a distanza. Ultimo "amore" di Marco, infatti, è tutto ciò che tratti di reti di segnale digitale...

Ad oggi è titolare dello studio di registrazione "**Mastering.it / VBG Audio Labs**", 100 mq. di equilibrio tra le tecnologie analogiche vintage e quelle digitali ultra-moderne e può annoverare tra i clienti nomi molto importanti. Tra le collaborazioni live, Marco ha lavorato in tour italiani ed esteri come sound engineer con Massimo Di Cataldo, Lina Sastri, Michele Zarrillo e molti altri.



Da anni, parallelamente alla carriera di fonico di Studio e Live e di Tech Director di eventi, Marco insegna tecnologie e metodi legati al suono e alla produzione di musica elettronica in Istituti Superiori e in corsi professionalizzanti privati.

Non resta che dargli un caloroso benvenuto!

info: www.mastering.it

info: www.bigsound.it

ISA Two

Disponibile Ora!



Flash news

Robe Installed at Södra Teatern Stockholm

Simon Hobday Leaves Artistic Licence

Waves Audio Announces Tech Support Live Service

SPL launches breakthrough USB and MADI interfaces at Musikmesse

Yes Rental invests in APG

NEXT -proaudio announces the new distributors in China, Hong-Kong, Macau and Vietnam

Chauvet Professional Nexus 4x4 Fires Up Coachella

LA's Musicians Institute Installs API 1608

AKG Microphones for Jason "Malletman" Taylor

Tight into the night

Chroma-Q Launches 'Inspire' House Light at Prolight + Sound 2013

Robe Moves To Sunrise Avenue

MILOS Provides A Smart Solution for Epic Tutankhamen Exhibition

Nikos Vertis Chooses DiGiCo SD5

W.DMX Announces Russian Distributor IMLIGHT

[Leggi tutto](#)

Altre notizie

Radial: PreComp Channel Strip

Un modulo formato 500 per Lunchbox o Workhorse che unisce nello stesso box preamplificazione e compressione.

Giovanni Allevi al Teatro Regio di Parma il 16 aprile

Giovanni Allevi è ripartito in tour e ha fatto tappa a Parma il 16 aprile al

Il suono del successo: **Sennheiser e Infiniti Red Bull Racing**

Un incontro di suono, visione e passione: Infiniti Red Bull Racing e Sennheiser si uniscono per

[Leggi tutto](#)

